

Pays voironnais

Harcèlement scolaire : « Ce n'est pas parce que l'on sait qu'on ne va pas tomber dans le piège »

Alors que ce jeudi 6 novembre est la Journée nationale contre le harcèlement scolaire, zoom sur l'action du Pays voironnais qui pilote un travail de fond pour lutter contre ce fléau. Un groupe est à l'œuvre et une compagnie vient se confronter aux jeunes. Explications.

Marine Langevin – 05 nov. 2025 à 17:53 | mis à jour le 05 nov. 2025 à 17:54 – Temps de lecture : 3 min



Tu m'agresses la parole, pièce de la compagnie le Lien théâtre. Photo Ernesto Timor

« Tu m'agresses la parole ! » Cette phrase à la syntaxe un peu bancal a vocation à interpeller le public. Elle barre aussi l'affiche du spectacle créé en 2008 par Le Lien théâtre, une compagnie lyonnaise bien connue dans le Pays voironnais. Cette pièce sera jouée (à nouveau) ce jeudi à Coublevie, au collège Plan Menu, et dans l'établissement de Tullins, le 20 novembre, mais dans une formule ouverte à tous. Son sujet est d'actualité, le harcèlement scolaire a sa journée nationale dont la date est fixée ce jeudi 6 novembre.

« Tous nos spectacles sont créés à partir des rencontres avec des personnes concernées, explique Anne-Pascale Paris, responsable artistique et metteuse en scène de la troupe. Pour *Tu m'agresses la parole*, on s'est enfermés dans un collège pendant une semaine. Et nous avons été témoins d'une altercation entre deux mamans. L'une accusait la fille de l'autre et la deuxième lui répondait : "Ce n'est pas possible que ma fille fasse cela" », se souvient l'artiste. Une situation que l'on retrouve dans la pièce qui a touché plusieurs milliers de personnes au fil des années : elle a été jouée plus de 400 fois.

Articles les plus lus

Éducation

- 1 Hautes-Alpes.** « On a été considérés comme des criminels » : quand l'école à la maison se...
- 2 Hautes-Alpes.** Quand le théâtre redonne confiance aux jeunes et difficultés
- 3 Hautes-Alpes.** L'école à la maison s'invite au tribunal : « L'académie vous demande quelque ...

« Toucher davantage de personnes »

Les acteurs lyonnais interviennent très régulièrement localement à l'invitation du CIAS (centre intercommunal d'action sociale) du Pays voironnais, qui a créé en 2012-2013 un groupe partenarial sur la question du harcèlement. "Bien veiller, bienveillant" regroupait alors des établissements scolaires, des représentants du Codase (Comité dauphinois d'action socio-éducative) et du programme de Réussite éducative. Le groupe a proposé à la compagnie de venir jouer *Tu m'agresses la parole* et un autre spectacle, *La mêlée*, devant les scolaires. Un projet cofinancé donc par le CIAS, mais aussi l'ARS (Agence régionale de santé) et à l'époque la Région, aujourd'hui remplacée par la CAF.

En 2024, ce groupe a décidé de faire évoluer ce travail et de l'ouvrir aux parents et aux jeunes, hors milieu scolaire. Pour « toucher davantage de personnes, pour que chacun comprenne la problématique du harcèlement », précise Muzafera Muratovic, chargée de coopération au CIAS du Pays voironnais.

« Nous avons l'impression que les jeunes sont bien au courant de ce qu'est le harcèlement mais l'intérêt du spectacle vivant est de faire s'interroger, ce n'est pas parce que l'on sait qu'on ne va pas tomber dans le piège, précise aussi Anne-Pascale Paris. On a besoin d'être touchés, de connaître l'empathie. » Le spectacle, hors cadre scolaire, a ainsi été joué à Rives, Voreppe, Saint-Jean-de-Moirans, Chirens [et le sera bientôt à Tullins, le 20 novembre prochain.](#)

En parallèle, « on a créé un réseau de prévention et de lutte contre le harcèlement », précise la chargée de coopération du CIAS. Il regroupe les établissements scolaires, mais également maintenant les écoles élémentaires et des acteurs du milieu de la jeunesse (comme l'école de la 2^e chance). Cet espace permet de partager les informations, mais aussi les problématiques notamment de prise en charge du harcèlement. Et il s'élargit d'acteurs pouvant apporter leur pierre à l'édifice, comme les référentes départementales Phare, ce plan de prévention du harcèlement à l'école, ou les forces de l'ordre.

À terme, alors que le groupe doit encore se positionner, Muzafera Muratovic imagine la suite de l'action vers la création d'un « espace d'alerte », un dispositif « qui permettrait d'être davantage réactifs » sur la question du harcèlement. Qui évolue au fil des années et donc dans le spectacle de la compagnie lyonnaise aussi.

« Nous avons intégré il y a cinq ans environ la question du harcèlement en ligne »,
ajoute la metteuse en scène.

Tu m'agresses la parole, le jeudi 20 novembre à 19 heures, dans l'amphithéâtre du collège de Tullins, à partir de 11 ans. Gratuit, sur inscription sur le site du Pays voironnais ou au 04 76 93 17 59. Débat après la représentation.

Éducation

Maternelle - Élémentaire



► [Signaler une erreur dans cet article](#)